

Sandra Katrin Leis Laumont
Mittlere Strasse 150
4056 Basel

079 582 41 25
mail@sandraleis.ch

Geburtsdatum: 24. November 1967
Nationalität: Schweiz
Zivilstand: verheiratet, 2 Kinder



Kurzprofil

Als führungsstarke, kompetente Journalistin mit vielfältigen Redaktions-Erfahrungen in Print, Audio (Radio und Podcast) und Online gestalte ich innovativ und mit einem hohen Qualitätsverständnis Beiträge in den Bereichen Religion, Kultur und Gesellschaft. Die Einführung von neuen Arbeitsformen sehe ich als eine Notwendigkeit für die gesamte Arbeitswelt und bin dabei aktive Mitgestalterin. Literatur, Kunst und Sprache sind für mich Herzensangelegenheiten, für die ich mich auch nebenberuflich engagiere.

Berufliche Tätigkeiten

- | | |
|----------------------------|--|
| 2023 bis heute | Katholisches Medienzentrum
Host und Produzentin des Podcasts «Laut + Leis» |
| 2012 - 2022
2019 - 2022 | Schweizer Radio und Fernsehen
Redaktionsleiterin «Kultur und Gesellschaft», Radio SRF 2
Kultur und Stv. Bereichsleiterin Audio & Musik <ul style="list-style-type: none">• Publizistische Verantwortung der täglichen Aktualitätsbeiträge, des Podcasts «Kontext» sowie der Hintergrundsendungen «Künste im Gespräch», «Kultur-Talk» und «Passage»• Personelle und fachliche Führung von 26 Mitarbeitenden• Verantwortung für Budget und Dienstplan• Autorin, Moderatorin und Produzentin von Radio-Beiträgen, Sendungen und Podcasts• Autorin von Online-Artikeln• Leitung von Projekten in den Bereichen Publizistik und Organisation |
| 2018 - 2019 | Redaktionsleiterin a.i. Radio SRF 2 Kultur Aktualität <ul style="list-style-type: none">• Publizistische Verantwortung für die Aktualitätsstrecken• Personelle und fachliche Führung von 12 Mitarbeitenden |

2013 – 2018	Chefin vom Dienst (CvD) und Stv. Redaktionsleiterin Radio SRF 2 Kultur Aktualität
2016	Mitarbeit in der Literaturredaktion von Radio SRF Hintergrundsendungen für SRF 2 Kultur und SRF 1: «52 Beste Bücher», «Kontext» und «BuchZeichen»
2012 – 2013	Redaktorin bei Radio SRF 2 Kultur Aktualität
2010 – 2012	Gewerkschaft Syna Leiterin Kommunikation, Kampagnen und Kommissionen
2009 – 2010	«NZZ am Sonntag», «Basler Zeitung», «DIE ZEIT» Autorin
1997 – 2009 2002 – 2009	Der Bund, Bern Leiterin des Kulturressorts • Personelle und fachliche Führung von neun Personen • Kulturjournalistin mit den Fachgebieten Literatur, bildende Kunst und Kulturpolitik
1997 – 2002	Feuilleton-Redaktorin für Literatur, bildende Kunst und Theater
1997	Schweizer Radio DRS 1, Regionaljournal Zürich/Schaffhausen Praktikum
1988 – 1997 1995 – 1997	Jean Frey AG, Zürich Volontariat «Weltwoche» • Schwerpunkt «WELTWOCHESupplement» unter der Leitung von Peter Rüedi und Gunhild Kübler • Verfassen von Artikeln in den Ressorts Kultur, Leben heute, Reisen, Schweiz und Campus
1990 – 1994	Korrektorin bei der Weltwoche
1988 – 1989	Korrektorin bei der Sportzeitung «Sport»
1987 – 1993	Freie Journalistin beim Winterthurer «Landboten» und «Zürcher Oberländer» Volontariat beim Winterthurer «Landboten» (1991)

Weiterbildung

2023	CAS Nonprofit Governance & Leadership am Center for Philanthropy Studies der Universität Basel
2022	Basiswissen Verlag – praxisorientierte Grundlagen für den professionellen Einstieg in den Buchverlag beim Schweizer Buchhandels- und Verlagsverband (SBVV)
2019	Redaktionsmanagement am MAZ Themen: Führen und Auftreten, Entwickeln und Handeln, Fördern und Fordern gegliedert
2014 – 2022	Kurse aus dem Weiterbildungsangebot von SRF in den Bereichen Führung, Agilität, Podcast, SEO und Social Media
2012 – 2014	Grundausbildung von SRF und Kurs für stellvertretende Redaktionsleiterinnen und -leiter
2009	«Podien leiten – journalistische Gespräche führen», MAZ
2001	Seminar zum Thema Literaturkritik im Literaturhaus München Die Akademie des Deutschen Buchhandels und die Bertelsmann-Stiftung wählten 15 Teilnehmerinnen und Teilnehmer aus dem deutschsprachigen Raum aus.
1996 – 1997	Diverse Kurse am Medienausbildungszentrum (MAZ) in Kastanienbaum

Ausbildung

1987 – 1995	Studium der Fächer Germanistik, Kunstgeschichte und Anthropologische Psychologie an der Universität Zürich Lizentiatsarbeit bei Prof. Dr. Peter von Matt zum Thema «Die Presse im Spiegel der deutschsprachigen Romanliteratur des 20. Jahrhunderts. Dargestellt an ausgewählten Beispielen»
1990	Studienaufenthalt an der Freien Universität Berlin

Sprachen

Deutsch	Muttersprache
Englisch	gute Kenntnisse (First Certificate Juni 2010)
Französisch	gute Kenntnisse (Sprachaufenthalt in La Rochelle 1998)

Informatik-Kenntnisse

MS Office 365, Open Media, Digas, Ngen (Zeitungslayout) und Typo3